



*Sa collection*

« J'imagine un vestiaire pour une femme qui aurait pu être peinte par Balthus. Assise sur une chaise signée Eiel Saarinen, elle pourrait être en train de photographier un vase d'Émile Gallé avec un revolver en cristal qu'elle aurait volé au Vatican... peut-être. »

# RICK OWENS & SES 5 COUPS DE CŒUR

**FRANC-TIREUR DE LA PLANÈTE MODE DEPUIS VINGT ANS, LE CRÉATEUR DRAPE LES FEMMES DE MODÈLES ALLIANT L'ALLURE D'UNE GUERRIÈRE À LA GRÂCE D'UNE SYLPHIDE.**

**S**culptée par la musculation, sa silhouette longiligne s'adoucît sous les longs cheveux noirs qui lui donnent l'aura d'un Indien Miwok. À 53 ans, le Californien, qui fait défiler sa griffe à Paris depuis 2003, demeure un électron libre. En 1994, il dessine une première collection, soutenue par sa femme française, Michèle. Rick Owens excelle dans le « glunge », l'alliance virtuose du glamour et du grunge. Coupes en biais, jeux de flous, petites épaules, cuirs patinés signent une esthétique savamment perversée. En 2002, son premier défilé new-yorkais lui vaut le prix Perry Ellis des jeunes talents. Il prend alors la direction artistique du fourreur Revillon, où il passera cinq ans. Paris l'accueille et le célèbre, comme ce fut le cas pour l'un des maîtres du créateur, Brancusi. ■



SA GALERIE

**FRANCK LAIGNEAU.** « J'adore l'anthroposophie dans le mobilier des années 1930. Cette galerie est spécialisée dans le Jugendstil, l'équivalent allemand de l'Art nouveau. Son esthétique semble connectée au film muet de Fritz Lang "les Nibelungen", que je revois encore et encore. »



SON ICÔNE FÉMININE

**CHARLOTTE RAMPLING.**

« J'étais récemment assis derrière elle au Théâtre de l'Odéon. Elle a incontestablement beaucoup d'allure. »

**SON LIEU**

**LE PETIT PALAIS.**

« J'y passe chaque jour en allant à la gym. Avec son sol en mosaïques Art nouveau, ses plafonds, son jardin et ses colonnes, c'est l'endroit que je préfère à Paris. »



**SA PLAYLIST**

**JLIL.**

« Cette amie DJ de Chicago, qui a travaillé pour mes défilés, m'a envoyé son dernier travail. C'est à la fois primitif et futuriste, ce que je préfère. »

**SON AUTEUR**

**JAMES LORD.** « Après avoir lu "Six Exceptional Women", consacré à ses amies, dont Gertrude Stein, Arletty et Marie-Laure de Noailles, je suis dans "Some Remarkable Men", dédié à ses relations avec Harold Acton et Jean Cocteau. C'est gossip, historique et sensible. »



PHOTOS ADRIEN DIRAND, VALERIO MEZZANOTTI, DECLIA-BIOSCOP/THE KOBAL COLLECTION, JÉRÔME BONNET, FRANÇOIS BOUCHON ET PRESSE

PAR GABRIELLE DE MONTMORIN